



## Jaarverslag Ontferfd Goed 2023

### Advies en herbestemming

Ondanks de stagnerende economische groei was 2023 voor Stichting Ontferfd Goed een succesvol jaar. Na het 'Corona-hersteljaar' 2022, waarin we een omzetstijging van 7% ten opzichte van 2021 zagen, realiseerden we in 2023 een omzetstijging van maar liefst 14%. Het aandeel van de webshop was ongeveer 30%. Het mooie resultaat is deels te danken aan de steeds groter wordende klantenkring. Het aantal volgers op Instagram en Facebook steeg met ruim 40% ten opzichte van vorig jaar. Inmiddels krijgen ruim 3600 klanten onze nieuwsbrief, die door 56% van hen wordt geopend.

De steeds betere kwaliteit van de binnenkomende collecties is opvallend en zorgt voor een hoger gemiddeld bestedingsbedrag. Van de dertien collecties die werden overgedragen aan Ontferfd Goed was de helft afkomstig van kunstenaars of hun erven. We zien een groeiende vraag naar advies vanuit deze groep. Niet zelden leidt een gedegen advies tot de opdracht de betreffende collectie te herbestemmen.

Ook dit jaar kregen we van een aantal Nederlandse gemeentes het verzoek mee te kijken bij hun ontzameltrajecten. Onze experts adviseren over te restaureren werken en kijken welke werken mogelijk kunnen worden ondergebracht bij Nederlandse musea. Een door Ontferfd Goed ontwikkelde 'herbestemmingsdag' waarop de door de gemeente afgestoten collectie exclusief wordt aangeboden aan de inwoners van die stad, blijkt een groot succes.

In totaal werden ruim 2500 objecten -in hoofdzaak kunstwerken- overgedragen aan de stichting. Voor een iets groter aantal werd in 2023 een nieuwe bestemming gevonden, waardoor de collectievoorraad vrijwel gelijk bleef. De meest bijzondere collectie was zonder twijfel die van Naturalis die opdracht gaf om voor meer dan 60 houten vlinderkasten een nieuwe bestemming te vinden, wat zonder enige moeite in korte tijd lukte.

### Kennisnetwerk

Ook dit jaar werkten we samen met de opleiding museologie van de Reinwardt academie in Amsterdam in het kader van het curriculumonderdeel over afstoten en herbestemmen. We discussieerden met hen over haalbaarheid en wenselijkheid van huidig en toekomstig beleid rond duurzaamheid en specifiek vernietigen en upcyclen als onderdeel daarvan.

Het was de eerste keer dat Ontferfd Goed als exposant aanwezig was op de Museum Vakdagen. Door slechte organisatie viel de beurs samen met het museumcongres en waren er veel minder bezoekers dan verwacht. Desondanks hebben we ons kunnen presenteren aan de vertegenwoordigers van een aantal musea waarmee we nu in gesprek zijn.

## Huisvesting en organisatie

De huisstijl werd onder de loep genomen. Delfts Blauw is actueler dan ooit en past nog altijd uitstekend bij Ontferfd Goed. Om hem trendy houden kreeg de huisstijl een update. De blauwe tegel werd Delfts Blauwe mozaïek en als steunkleur werd oranje toegevoegd.

In de organisatie veranderde weinig. Elk teamlid heeft inmiddels een vaste functie en kan ingezet worden bij een collectietransport of herbestemmingsdag op locatie. Als voorbereiding op een mogelijk vertrek van de directeur in 2026 is een jonge kunsthistoricus uit het vaste team gevraagd gefaseerd een aantal van haar taken over te nemen.

De energieprijzen stabiliseerden, maar desondanks verhoogde de verhuurder in het najaar de servicekosten die voor 90% bestaan uit energiekosten, naar ruim € 1700 per maand. Daardoor ontstond een verschil van mening over deze kosten tussen Ontferfd Goed en de verhuurder. Met de aankondiging van nog een stijging in 2024, zag Ontferfd Goed zich genoodzaakt op korte termijn naar een nieuwe locatie te verhuizen. Door de onzekerheid rond verschillende bestemmingplannen in Eindhoven bleek dat geen eenvoudige opgave.

Om een financiële buffer te hebben voor een toekomstige, nieuwe locatie, is er in 2023 niet geïnvesteerd anders dan in de afronding van het speciaal voor Ontferfd Goed ontwikkelde voorraad/registratiesysteem met een koppeling naar de webshop. De registratie van alle 4000 objecten in dit nieuwe voorraadsysteem OGS werd succesvol afgerond. Inmiddels is een begin gemaakt met de digitale voorbereidingen voor een verhuizing van de totale collectie naar een nieuwe locatie.

De Raad van Toezicht vergaderde in 2023 vaker dan normaal in verband met het conflict met Focus en de zoektocht naar een nieuwe locatie.

We namen afscheid van voorzitter René van Elderen nam nadat hij zich twee termijnen met hart en ziel inzette voor Ontferfd Goed. Katja Lucas nam zijn taak als voorzitter over.